

# FRANKENSTEIN

## URPREMIÄR 12 MARS 2018 FRÅN ÅK 8

**Teater BARBARA gör våren 2018 en jättesatsning med föreställningen FRANKENSTEIN som utspelar sig i en mörk och mystisk värld. Manuskriptet till pjäsen är skapat fritt efter Mary Shelleys odödliga roman från 1818 som nästa år har 200-årsjubileum.**

Den hyllade filmregissören **Daniel di Grado** som har regisserat skräckthrillern Alena och 2:a säsongen av SVTs succétriller Jordskott, kommer att skapa en suggestiv nagelbitare med fem skådespelare på scen. Filmade projektioner och en scenografi som innehåller skräckfilmens alla klassiska komponenter, hjälper till att förflytta oss från laboratoriet i Tyskland hela vägen upp till Nordpolen. Uppsättningen utforskar existentiella frågeställningar som; kan vi styra över livet och vem är normal?

Frankenstein är den klassiska berättelsen om vetenskapsmannen som efter sin mammas bortgång desperat försöker kontrollera livet och döden - och lyckas. Resultatet blir dock inte som han har tänkt sig och han överger sin skapelse. Kvar är ett monster, en människa som försöker förstå sin tillvaro, sig själv och sin "far", hans skapare. Monstret möter den värld som inte vill ha honom med våld och förstörelse.

Manus är skrivet av **Johan Ehn** som nu också är aktuell med den självbiografiska romanen Down under (Gilla böcker/Lilla Piratförlaget 2017).

### **Skapande skola**

Mary Shelleys klassiska roman Frankenstein kan vara en utgångspunkt för elevarbeten i text och textförståelse. Den kan även användas för arbeten i filosofi och naturvetenskap. Efter varje skolföreställning bjuder skådespelarna in till samtal med publiken. Om intresse finns, kan vi också för mindre grupper utöka detta efterarbete.

**Frankenstein produceras av Teater Barbara och spelar på Playhouse Teater.** Spelas både dag- och kvällstid under mars och april 2018. För ungdomar från åk 8 och vuxna samt skolpublik.

**Dagföreställningar kl 13.00:** 21, 22, 23, 26, 27, 28 mars samt 9, 13 och 19 april

**Kvällsföreställningar kl 19.00:** 12, 18, 25, 26, 27, 28 och 29 mars samt 8, 9, 19 och 22 april

### **SKOLBOKNING OCH PRISER:**

**Skolor från Sthlm stad, se:** <https://kulan.stockholm.se/kulan>

**Skolor från Sthlms övriga kommuner, se:** <https://kulan.stockholm.se/scenkonstkatalogen/search.php>

*Vi undersöker nu möjligheter att lägga spelperioder ute i landet under hösten 2018 - kontakta oss för mer info!*

**Manus:** Johan Ehn

**Regi:** Daniel Di Grado

**Scenografi/kostym:** Gabriel Stuart

**Musik och ljud:** Rickard Folke

**Projektioner:** Silvio Entertainment

**Producenter:** Moa Hjärtström, Erika Häll och Nicholas Olsson

**Plats:** Playhouse teater, Drottningg. 71A

**Längd:** ca 80 min

**Maxpublik hel salong:** 200 pers. inkl. lärare

**Maxpublik halv salong:** 100 pers. inkl. lärare

Biljett/elev kan också bokas

**teater  
barbara**